

RAÚL CORDERO

Born in La Habana, Cuba, 1971

EDUCATION

Academia San Alejandro and the Instituto Superior de Diseño, Havana, Cuba.

The Graphic Media Development Centre and the Rijksakademie Van Beeldende Kunsten, the Netherlands.

Visiting professor at the Instituto Superior de Arte (ISA), Havana, Cuba, The San Francisco Art Institute, San Francisco, California and The Art Academy of Cincinnati, Ohio, U.S.A.

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2017 *Words are wind/Le parole sono vento*. FL Gallery. Milan, Italy
- 2016 *Die Neue Bukolisch*. Nova Invaliden Galerie. Berlin, Germany
- 2015 *Transient Poetry (Action/Party)*. XII Havana Biennial. Museo Nacional de Bellas Artes. Havana, Cuba
- 2013 *Transient Poetry*. Mai 36 Galerie. Zürich, Switzerland
- 2012 *Painting of all excuses*. Raúl Cordero & Michel Pérez "El Pollo". CentralTrak. Dallas, Texas, U.S.A.
- 2012 *73 Kg*. Centro Atlántico de Arte Moderno. Palmas de Gran Canaria. España.
- 2011 *Raúl Cordero. Fortaleza de La Cabaña*. XI Bienal de la Habana. La Habana, Cuba.
- 2011 *Hendrickje*. Museum of Contemporary Art San Diego. San Diego, California. U.S.A.
- 2010 *Raúl Cordero Recent Work* at Myto Gallery. MACO, Mexico.
- 2010 *"Make it Plain"*. Magnan Metz Gallery. New York, U.S.A.
- 2009 *Raúl Cordero "Nuevas Pinturas"*. Galeria Acacia. 10th Havana Biennial. La Habana, Cuba.
- 2009 *"Last visions of the heroe"*. Open Studio. La Habana, Cuba
- 2009 *Raúl Cordero. Painting as a state of mind*. Project room at CIRCA. San Juan, Puerto Rico.
- 2009 *"Hendrickje"*. Servando Gallery. La Habana, Cuba.
- 2008 *Raúl Cordero*. MYTO Gallery, Mexico DF.
- 2007 *Raúl Cordero "Expenditures"* at MYTO Gallery. Liste, Basel. Switzerland.
- 2007 *Raúl Cordero + Angel Masip*. Galería Casado Santapau. Madrid, España.
- 2006 *Raúl Cordero. Trabajo Reciente*. 9na Bienal de la Habana. Galería Servando. La Habana, Cuba.
- 2005 *Adorno*. Centro Cultural "Fresa y Chocolate". 27 Festival del Nuevo Cine Latinoamericano. La Habana, Cuba.
- 2003-2004 *The Rolling Landmark*. Iturralde Gallery (Absolut International Biennial), Los Angeles, California, U.S.A.
- 2002 *Stages – The zooming experience – Shopworn*. Iturralde Gallery. Los Angeles, California, U.S.A.
- 2002 *Tres Pinturas*. Galería Habana. La Habana, Cuba
- 2002 *Raúl Cordero (1996-2001)*. Palacio de Abrantes. Universidad de Salamanca. España
- 2002 *Raúl Cordero (1996-2001)*. Museo La Ciudadela. Pamplona. España
- 2001 *Raúl Cordero*. Walter & McBean Galleries. San Francisco Art Institute. San Francisco, California, U.S.A.
- 1999-2000 *I Miss You Much: Paintings, video-installations and some other stuff*. Iturralde Gallery, Los Angeles, California, U.S.A.
- 1999-2000 *Raúl Cordero*, LiebmanMagnan Gallery, New York, U.S.A.
- 1999-2000 *Raúl Cordero* at the New Media Room, Herbert F. Johnson Museum of Art. Cornell University. New York, U.S.A.
- 1999-2000 *Raúl Cordero*, Robert V. Fullerton Art Museum, California State University, San Bernardino, California, U.S.A.

- 1997-1998 *Quiz Paintings*, Iturralde Gallery, Los Angeles, California, U.S.A
Raúl Cordero: RE-MIXED, Galería Habana, La Habana, Cuba
 1994-1996 *Lecciones de la Vida*, Galería Habana, La Habana, Cuba
Todo depende del relato: pinturas/videos, Centro Wifredo Lam, La Habana, Cuba

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2017 *Vernacular Environments, Part 1*, Edward Cella Art & Architecture, Los Angeles, CA
 Cuban Art Now. Singer Museum. Laren, Holland.
Adios Utopía: Dreams and Deceptions in Cuban Art Since 1950. The Museum of Fine Arts Houston. Texas, U.S.A.
- 2015 *Iconocracia*. Museo Vasco de Arte Contemporáneo (ARTIUM). Vitoria, Spain
Contaminación. Museo Nacional de Bellas Artes. La Habana, Cuba
Bodegón. Fábrica de Arte Cubano. La Habana, Cuba
- 2014 *Cruce de colecciones*. El Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM) de Las Palmas de Gran Canaria, Spain
Rodando se encuentran. "Artistas en la Colección del Consejo Nacional de las Artes Plásticas de Cuba". Biblioteca Nacional de Cuba. La Habana, Cuba / Center for Exhibition and Urban Planning. Shanghai, China
 Solo project at ARCO Madrid. With Mai 36 Galerie
- 2013 *Cuando el mundo se hace plano. Artistas Iberoamericanos en la Colección del CAAM*. Centro Atlántico de Arte Moderno. Palmas de Gran Canaria, Spain.
 Solo project at Art Brussels. With Mai 36 Galerie
- 2012 *IB6621. Raúl Cordero/Flavio Garcíandía/Michel Pérez El Pollo*. Mai 36 Galerie. Zürich, Switzerland.
Heavy and Happy Painters. XI Bienal de la Habana. La Habana, Cuba.
Herejes del vacío. Galería Habana. La Habana, Cuba.
- 2011 *Cuban Visions Metropolitan Pavillion*. New York, U.S.A.
Race, Diaspora and Identity: Cuban Art Today. Jordan Snitzer Museum of Art. Oregon, U.S.A.
- 2010 *"Slow Paintings"*. Museum Morsbroich. Leverkusen, Germany.
"Text to Speech: L'altro Linguaggio". Bonelli Lab. Caneto sull'Oglio. Mantova, Italy
"Confluencias Inside". National Hispanic Cultural Center Museum. Albuquerque. New Mexico. U.S.A.
"Pieza Unica". Gobierno del Principado de Asturias. Madrid, España
- 2009 *"Glamour de Occidente"*. 10th Havana Biennial. Casa de Mexico. La Habana, Cuba
"Glamour de Occidente". Centre Fonds Saint-Jacques. Saint Marie. Martinica
- 2008 *LATINOLATINO*. Palazzo della Vicaria, Trapani, Italia.
Liste '08 (MYTO Gallery). Basel, Switzerland.
Cuba: Artists Experience Their Country. Hunterdon Museum of Art. New Jersey, U.S.A.
TROPICS: A Contemporary View of Haiti, Cuba and Brazil. Los Angeles Municipal Art Gallery. Los Angeles, California. U.S.A.
Identifíquese. Galería Habana. La Habana, Cuba.
- 2007 *WAITING LIST. Time and transition in Contemporary Cuban Art*. City Art Museum, Ljubljana – ExitArt, New York, U.S.A
 European Media Art Festival. Osnabrück, Germany
 LUMO Triennale. Jyväskylä, Finland.
- 2006 *IX Bienal de la Habana*. La Habana, Cuba
Museo Tomado. Museo Nacional de Bellas Artes. La Habana, Cuba.
Unbroken Ties: Dialogues in Cuban Art. Museum of Latin American Art. Long Beach, California. U.S.A.
 IMPAKT Festival 2006. Utrecht, Holland.
Espacios Sagrados: Raúl Cordero, Marta María Pérez y José Manuel Fors. FOTO 30, Galería Wood's. Guatemala.



- 2005 Contactos y Mediaciones. Poéticas de lo digital en el Arte Cubano. Dunlop Art Gallery. Regina, Canada.
Barrocos y Neo-Barrocos: El infierno de lo bello. Palacio de Abrantes / Museo de Arte Contemporáneo. Salamanca, España.
In borderlines / En las fronteras. Nuevas piezas en la colección del MEIAC. Instituto Cervantes. Praga, Checoslovaquia.
Raul Cordero, Felipe Dulzaides y Alexandre Arrechea en la Casa de las Americas. Casa de las Americas. La Habana, Cuba.
III Salón de Arte Cubano Contemporáneo. Fototeca de Cuba. La Habana, Cuba.
Raul Cordero / Manuel Losada / José Clemente Orozco. Iturralde Gallery. Los Angeles, California, U.S.A.
- 2003-2004 Sin Embargo. Fluid Image, Grenoble, France
- 2002 Away from home. Wexner Center for the Arts. Columbus, Ohio, U.S.A
Zöll Douane. Hamburg, Germany.
Domicile: a sense of place. Center of Contemporary Arts (COCA). Seattle, U.S.A.
Sign Language. The Museum of Contemporary Arts (MOCA). Los Angeles, California, U.S.A.
- 2002 El Museo crece. Adquisiciones recientes de arte cubano contemporáneo. Museo Nacional de Bellas Artes. La Habana, Cuba
LA FREEWAVES: TV or not TV. A celebration of experimental media arts throughout Los Angeles. Los Angeles, California, U.S.A.
SuperMover: Video projections from trucks. Photofest. Houston, Texas. U.S.A.
III Salón de Arte Cubano Contemporáneo. Centro de Desarrollo de las Artes Visuales. La Habana, Cuba
Copyright. Centro Cultural de España. La Habana, Cuba
- 2001 Raúl Cordero, Luis Gómez, Elsa Mora, Fernando Rodríguez, José A. Toirac. The Contemporary Arts Center (CAC). Cincinnati, Ohio, U.S.A.
Poëziezomer Watou. Watou, Belgica.
Present. Museum voor Moderne Kunst, Arnhem, Holanda
Sonsbeek 9-Locus/Focus. Arnhem, Holanda
From the Negative. Conceptual Photography from Cuba. North Dakota Museum of Art, North Dakota, U.S.A.
- 1999-2000 Video & Technologies: Challenge for Contemporary Cuban Art, Art in General, New York, U.S.A.
- 1997-1998 Mas allá del papel, Centro Cultural del Conde Duque, Madrid, España
Visiones Contemporáneas, Lyle O'Reitzel Arte Contemporáneo, Santo Domingo, República Dominicana
VII Bienal de La Habana, La Habana, Cuba
Moving Pictures, Real Art Ways, Hartford, Connecticut, U.S.A.
Vistas Nuevas: Recent Video from Cuba, The Kitchen, New York, U.S.A.
One on One, Art in General, New York, U.S.A.
Fin de siglo. Nuevo milenio cubano, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba
- 1994-1996 Troisieme Manifestation Internationale Video et Art Electronique, Montreal, Canada
- 1994-1996 Contemporary Art from Cuba, Urasoe Museum, Okinawa / Hillside Forum Daikanayama, Tokyo / Iwaki City Cultural Hall, Japan
II Salón de Arte Cubano Contemporáneo, Centro Wifredo Lam, La Habana, Cuba
Fragmentos a su imán, Galería Latinoamericana, Casa de las Américas, La Habana, Cuba
Seduciones, Centro Wifredo Lam, La Habana, Cuba
I Salón de Arte Cubano Contemporáneo, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba
- 1994-1996 Una de Cada Clase, Fundación Ludwig de Cuba, La Habana, Cuba
III Trienal de Grafica Original, Kunthaus, Grenchen, Suiza
Bienal Internacional de Pintura de Cuenca, Cuenca, Ecuador